



**Пресс-релиз фильма
«Парень с нашего кладбища»**

Страна: Россия

Производство: Кинокомпания СТВ

Продюсер: Сергей Сельянов

Режиссеры-постановщики: Илья Чижиков, Антон Чижиков

Оператор-постановщик: Алексей Шубаков

Сценарист: Владимир Серышев

Художник-постановщик: Надежда Шаховская

В ролях: Александр Паль ("Горько", "Все и сразу"), Игорь Жижикин ("Вий", "Индиана Джонс и Королевство Хрустального черепа"), Владимир Сычев ("Физрук", "Бумер"), Александр Ильин ("Утомленные солнцем-2", "Трудно быть богом") Кристина Казинская

Жанр: Комедия, Триллер

Дата релиза: 03.09.2015

Продолжительность: 90 минут

Аннотация: Двадцатипятилетний провинциальный парень Коля приезжает в Москву к своему дяде. Ему нужно как можно быстрее отдать долг, который висит на нем с прошлого места работы, он готов работать каждый день. Точнее, каждую ночь. Так как дядя устраивает племянника ночным сторожем на... кладбище. Новый сторож приступает к первому дежурству, но к тому, что происходит на кладбище, когда стемнеет, он оказывается не готов. А впереди еще не одна ночь, и Коле нужно сделать выбор: разобраться с таинственными гостями или сбежать.

Фестивали

2015 XXVI Открытый Российский Кинофестиваль "Кинотавр", Сочи – участие в основном конкурсе

Материалы по фильму: http://nkino.ru/smi/bez_vihodnih.html

Съемки нового фильма режиссеров Антона и Ильи Чижиковых «Парень с нашего кладбища» начались 22 августа 2014 года в Ярославской области.

Для кинокомпании «СТВ» это – двойной дебют: сценарный и режиссерский. Сценаристом фильма выступил молодой петербуржец Владимир Серышев, сценарий которого попал в шорт-лист конкурса «Личное дело». Текст сразу заинтересовались крупные кинокомпании – мэйджоры отечественного кинематографа. Так, сценарий попал на стол продюсера Сергея Сельянова.

*"... получив сценарий про парня с кладбища, Сергей Сельянов, обладающий тонким чутьем на талант, немедленно позвонил тому, кто подает надежду реализовать фантазмагорический сюжет в смешной облатке и при всех приметах реальности, – Илье Чижикову, триумфатору прошлогодней «Святой Анны» (Главный приз за короткометражку «Ушелец») с предложением, от которого не отказываются", - **Нина Цыркун, Искусство кино***

К Илье, недавнему выпускнику высших режиссерских курсов (мастерская братьев Александра и Владимира Коттов и Анны Фенченко), присоединился его брат, Антон Чижиков.

*"Если определять жанр фильма как комедийный эксцентричный триллер, то на российском рынке сейчас совсем немного проектов такого плана. Работа над проектом - отличная возможность поработать в жанровом кино, сделать комедию. Хотя жанр имеет ряд естественных ограничений, он дает большой простор для хулиганства. Можно сравнить его со стихотворным стилем, который, на первый взгляд, ограничивает и загоняет в рамки, но на самом деле направляет в нужную сторону, не блокируя творческие возможности", - **Илья и Антон Чижиковы***

В центре сюжета двадцатипятилетний провинциальный парень Коля, который приезжает в Москву к своему дяде. Ему нужно как можно быстрее отдать долг, который висит у него с прошлого места работы, он готов работать каждый день. Точнее, каждую ночь. Так как дядя устраивает племянника ночным сторожем на... кладбище. Новый сторож приступает к первому дежурству, но к тому, что происходит на кладбище, когда стемнеет, он оказывается не готов. А впереди еще не одна ночь, и Коле нужно сделать выбор: разобраться с таинственными гостями или сбежать. Роль Коли исполнил актер Александр Паль, получивший известность благодаря фильмам "Горько" и "Все и сразу". В фильме также снялись Игорь Жижикин ("Вий", "Индиана Джонс и Королевство Хрустального черепа"), Владимир Сычев ("Физрук", "Бумер"), Александр Ильин ("Утомленные солнцем-2", "Трудно быть богом") и Кристина Казинская.

*"Это «чёрная» комедия, которая существует одновременно в координатах и лубочной русской киносказки, и американских комедий 90-х годов. Чижиковы этот стиль почувствовали очень тонко, и у фильма есть шансы стать зрительским хитом", - **Сергей Сычов, Filmpro***

Илья ЧИЖИКОВ – режиссер

Родился 06 февраля 1989 в городе Оленегорске. В раннем возрасте переехал в Московскую область, город Одинцово. После окончания школы поступил на продюсерский факультет ВГИКа. Во время учебы работал организатором церемоний открытия и закрытия 28, 29 и 30 Международного Студенческого фестиваля ВГИК. Также участвовал в съемках нескольких коротких метров в качестве директора.

После защиты диплома в 2011 году два года работал на производстве многосерийных телефильмов в должности директора и продюсера монтажно-тонировочного периода. В это время параллельно поступил на высшие режиссерские курсы ВШЖ, мастерская братьев Коттов и Анны Фенченко.

В 2014 закончил съемки короткометражного дипломного фильма «Ушелец», позднее получившего гран-при фестиваля студенческих и дебютных фильмов "Святая Анна», приз за лучшую короткометражную работу на фестивале «Отражение». В этом же году начал работу в компании СТВ над полнометражным фильмом «Парень с нашего кладбища» (рабочее название «Без выходных»).

Фильмография:

2014 - «Ушелец»

Святая Анна / Гран-при / Москва / Россия / 2014

Отражение / Лучший молодежный фильм / Москва / Россия / 2014

2015 - «Парень с нашего кладбища»

Антон ЧИЖИКОВ - режиссер

Родился 12 ноября 1982 в Харькове. С 1991 года живет в Одинцово. Учился в МЭСИ на программиста, в Литературном институте (мастерская Татьяны Бек) и во ВГИКе на факультете режиссуры мультимедиа (мастерская Азеева). ВГИК закончил. Работал книготорговцем, механиком камеры и режиссером. Женат, двое детей.

Фильмография: «Сыр» (режиссер, 7 минут, ВГИК 2011), «Черви из Открытого Космоса» (режиссер, 22 мин, ВГИК), «Ушелец» (художник-постановщик, 22 мин, 2013), «Парень с нашего кладбища» (сорежиссер, полный метр, СТВ 2015)

Сергей СЕЛЬЯНОВ – продюсер

В 1975-1978 годах учился в Тульском политехническом институте, где возглавлял любительскую киностудию. В 1980 году окончил сценарный факультет ВГИКа (мастерская Н.Фигуровского), в 1989 году — Высшие курсы сценаристов и режиссеров (мастерская Ролана Быкова).

Дебютный полнометражный фильм "День ангела" снял совместно с Николаем Макаровым в 1980 году. В 1992 году организовал и возглавил кинокомпанию СТВ.

Продюсер более 60 художественных и документальных фильмов, отмеченных на российских и международных кинофестивалях. Лауреат Государственной премии РФ в области кинематографа за 2003 год (фильм "Кукушка").

Избранная фильмография как продюсера: «Парень с нашего кладбища» (2015), «Родина» (2015), «Призрак» (2015), «Я не вернусь» (2014), «Иван-Царевич и Серый Волк -2» (2014), «Околофутбола» (2013), «Три богатыря на дальних берегах» (2013), «Я тоже хочу» (2012), «Кококо» (2012), «Иван-царевич и Серый волк» (2011), «Охотник» (2011), «Бабло» (2011), «Три богатыря и Шамаханская царица» (2010), «Кочегар» (2010), «Баксы» (2009), «Каменная башка» (2009), «Морфий» (2008), «Нирвана» (2008), «Про Федота-стрельца, удалого молодца» (2008), «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (2007), «Монгол» (2007), «Кремень» (2007), «Груз 200» (2007), «Меченосец» (2006), «Бумер. Фильм Второй» (2006), «Добрыня Никитич и Змей Горыныч» (2006), «Мне не больно» (2006), «Жмурки» (2005), «Алеша попович и Тугарин Змей» (2004), «Шиза» (2004), «Война» (2002), «Кукушка» (2002), «Сестры» (2001), «Брат-2» (2000), «Брат» (1997).

Актеры

Александр Паль – Коля

Родился 16 декабря 1988 года в городе Челябинске.

В 2012 году окончил режиссёрский факультет ГИТИСа (мастерская народного артиста России Леонида Хейфеца).

В 2012-2013 годах работал в Московском театре юного зрителя.

С 2013 года – актёр Московского академического театр им. Вл. Маяковского.

Фильмография: Парень с нашего кладбища (2015), Хардкор (2015), Ёлки 1914 (2014), Нечаянно (2014), Горько! 2 (2014), Всё и сразу (2013), Пельмени (2013), Горько! (2013)

Игорь ЖИЖИКИН – актер

Родился 8 октября 1965 года в Москве. После окончания школы и техникума связи им. Подбельского, планировал поступать в Институт связи. С 1982 по 1984 год служил в армии, где был старшиной спортивной роты. В армии Игорь подружился с артистами цирка, которые проходили службу вместе с ним, и увлечение цирком стало основным стимулом поступить по окончании службы в армии в Московский областной институт физической культуры.

В 1989 году, в составе группы Московского цирка уехал в США, где в силу жизненных обстоятельств[2] остался и сделал карьеру в Голливуде, работая с продюсерами, режиссёрами и актёрами США — Стивеном Спилбергом, Джорджем Лукасом, Клинтом Иствудом, Квентином Тарантино, Харрисоном Фордом, Джонни Деппом, Анджелиной Джоли и многими другими. Одной из самых известных работ Игоря можно назвать роль в блокбастере «Индиана Джонс и Королевство хрустального черепа». Игорь Жижикин сделал карьеру и в России, с 2001 года принимая участие в различных киношных и телевизионных проектах.

Фильмография: Парень с нашего кладбища (2015), Риск за отвагу (2015), Иерей-Сан (2014), Зимы не будет (2014), Ч/Б (2014), Мажор (сериал, 2014), Дело Батагами (сериал, 2014), Тайный город (сериал, 2014), Любовь в большом городе 3 (сериал, 2014), Вий (2014), Шерлок Холмс (сериал, 2013), Любовь в большом городе 3 (2013), Дело чести (сериал, 2013), Дикий 3 (сериал, 2012), Одноклассники.ru: НаСЛІСКаЙ удачу (2012), Бригада: Наследник (2012), Соловей-Разбойник (2012), Политиканы (мини-сериал, 2012), 8 первых свиданий (2012), Защитник (2012), Slove. Прямо в сердце (2011), Морпехи (сериал, 2011), Сделано в СССР (сериал, 2011), Туман рассеивается (сериал, 2010), Турист (2010), Любовь в большом городе 2 (2010), Тени в раю (2010), Цель (2009), Монтана (2008), Индиана Джонс и Королевство хрустального черепа (2008), Ближний бой (2007), Чак (сериал, 2007 – 2012), Черная метка (сериал, 2007 – 2013), Клептомания (2003), Убойный отдел (сериал, 2002 – 2003), Кровавая работа (2002), Шпионка (сериал, 2001 – 2006), Убойная сила (сериал, 2000 – 2005)

Владимир СЫЧЕВ

Владимир Владимирович Сычёв родился 6 июня 1971 года в Москве.

Впервые попал на съемочную площадку в 12 лет. Первую известность ему принесли роли в киножурнале «Ералаш» (сюжеты «Бразильская система», а также «Мы едем, едем, едем», «Давайте говорить друг другу комплименты», «Морской бой», «Нам не страшен серый волк», «Металлолом» и др.). В 1993 году закончил ГИТИС (курс А. В. Бородина).

В 2014 году актер принял участие в продолжении фильма «Гюльчатай» — «Гюльчатай. Ради любви». В этом же году Владимир Сычев снялся в комедийном ситкоме на канале ТНТ «Физрук», в котором сыграл лучшего друга главного героя в исполнении Дмитрия Нагиева

— хозяина стриптиз-клуба Психа. В 2015 году Сычев задействован сразу в нескольких проектах, среди которых фильм Петра Буслова «Родина» и сериал «Закон каменных джунглей». В киносериале канала ТНТ «Закон каменных джунглей» Владимир Сычев сыграл Валеру, друга отца Гоши (Александр Мельников).

Фильмография: Родина (2015), Парень с нашего кладбища (2015), Закон каменных джунглей (сериал, 2015), Физрук (сериал, 2014 – ...), Гюльчатай. Ради любви (сериал, 2014), Выпускной (2014), Билет на Vegas (2012), Мамы (2012), Гюльчатай (сериал, 2011), Духless (2011), Бабло (2011), Исаев (сериал, 2009), Путь (2009), Цепь (сериал, 2008), Опасная связь (2008), Свой-Чужой (2008), Шультеc (2008), Папины дочки (сериал, 2007 – 2013), Строптивая мишень (мини-сериал, 2004), Бумер (2003), Дальнобойщики (сериал, 2001), ДМБ (2000), Серп и молот (1994), Эксперимент-200 (1986), Попутчик (1986), Где ваш сын? (1986), Зловредное воскресенье (1985), Ералаш (сериал, 1974 – ...)

Александр ИЛЬИН

Советский и российский актёр театра и кино. Заслуженный артист России (1994).

Александр Адольфович Ильин родился 8 мая 1952 года в Свердловске в актёрской семье.

Окончил Новосибирское театральное училище. Начиная работать в Новосибирске, потом в Минске, Воронеже и в закрытом городе Озёрск на Урале.

С 1979 года Александр Ильин работает в театре Маяковского. На этой сцене он сыграл немало интересных ролей: Зиновий Борисович — «Леди Макбет Мценского уезда», Безбедов — «Жизнь Климa Самгина», Люпус — «Синтезатор любви», Батч О'Фаллон — «Не о соловьях», Самсон Силыч — «Банкрот», Петя Трофимов — «Ночь ангела», Аполлон «Записки мечтателя» и многие другие. Его репертуар недавнего времени: Стариков — «Женитьба», Синьор Капулетти — «Чума на оба ваши дома», Онуфрий — «Любовь студента», Лепорелло, Хозяин — «Забавы Дон Жуана», Дядя Васа — «Госпожа министерша».

Избранная фильмография: Парень с нашего кладбища (2015), Физрук (сериал, 2014 – ...), Уходящая натура (сериал, 2013), Шерлок Холмс (сериал, 2013), Ёлки 3 (2013), Кухня (сериал, 2012 – ...), Белая гвардия (сериал, 2012), Метро (2012), Жизнь и приключения Мишки Япончика (сериал, 2011), Операция «Горгона» (мини-сериал, 2011), Боец 2: Рождение легенды (сериал, 2008), Дикое поле (2008), Глянец (2007), Марс (2004), Полосатое лето (мини-сериал, 2003), Москва. Центральный округ (сериал, 2003), Антикиллер 2: Антитеррор (2003), Бумер (2003), Коктебель (2003), Александр Пушкин (2002), Даун Хаус (2001), Марш Турецкого (сериал, 2000 – 2007), Суперхирург (1998), Сибирский цирюльник (1998), Предупредительный удар (1998), 1001 рецепт влюбленного кулинара (1996), Без ошейника (1995), Жизнь и необычайные приключения солдата Ивана Чонкина (1994), По Таганке

ходят танки (1991), Курица (1991), Волкодав (1991), Закат (1990), Ожог (1988), Следствие ведут знатоки: Полуденный вор (ТВ, 1985)

Кристина КАЗИНСКАЯ

После окончания в 2011 году Театрального училища им. Щукина (целевой набор для Государственного академического центрального театра кукол им. С.В. Образцова, курс Ю. Нифонтова) Кристина Казинская играла на сцене Театра им. Вахтангова в пьесе «Незаученная комедия». В том же году она дебютировала в 8 сезоне сериала «Адвокат».

Фильмография: Парень с нашего кладбища (2015), Дело Батагами (сериал, 2014), Чернобыль: Зона отчуждения (сериал, 2014), Звено (2012), Схватка (мини-сериал, 2012)