



ПРЕСС-РЕЛИЗ

«ЧЕЛОВЕК ИЗ БУДУЩЕГО»

Производство: Кинокомпания СТВ

Продюсер: Сергей Сельянов

Режиссер-постановщик: Роман Артемьев

Автор сценария: Роман Артемьев, Михаил Яровиков

Оператор-постановщик: Александр Кузнецов

Художник-постановщик: Эдуард Галкин

Композитор: Антон Силаев

Дата релиза: 16 июня 2016 года

Жанр: комедия

Хронометраж: 75 минут

В ролях:

Александр Числов - Меркурьев

Сэсэг Халсасова – Гуля

Мария Скорницкая – Гуля 2

Дмитрий Блохин - Следователь

Александр Баширов - Трудовик

Иван Добронравов – муж Гули 2

Сергей Бурунов - Администратор

Синопсис: Накануне конца света "учёный" Меркурьев сообщает кассирше, о том, что она должна стать матерью спасителя человечества, и когда в это поверила не только она, но и весь мир, незадачливый герой обнаруживает ошибку в расчётах.

Создатели фильма:

Сергей СЕЛЬЯНОВ – генеральный продюсер

В 1975-1978 годах учился в Тульском политехническом институте, где возглавлял любительскую киностудию. В 1980 году окончил сценарный факультет ВГИКа (мастерская Н.Фигуровского), в 1989 году — Высшие курсы сценаристов и режиссеров (мастерская Ролана Быкова). Дебютный полнометражный фильм "День ангела" снял совместно с Николаем Макаровым в 1980 году. В 1992 году организовал и возглавил кинокомпанию СТВ.

Продюсер более 60 художественных и документальных фильмов, отмеченных на российских и международных кинофестивалях. Лауреат Государственной премии РФ в области кинематографа за 2003 год (фильм "Кукушка").

Избранная фильмография как продюсера: «Родина» (2015), «Призрак» (2015), «Я не вернусь» (2014), «Иван-Царевич и Серый Волк -2» (2014), «Околофутбола» (2013), «Три богатыря на дальних берегах» (2013), «Я тоже хочу» (2012), «Кококо» (2012), «Иван-царевич и Серый волк» (2011), «Охотник» (2011), «Бабло» (2011), «Три богатыря и Шамаханская царица» (2010), «Кочегар» (2010), «Баксы» (2009), «Каменная башка» (2009), «Морфий» (2008), «Нирвана» (2008), «Про Федота-стрельца, удалого молодца» (2008), «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (2007), «Монгол» (2007), «Кремень» (2007), «Груз 200» (2007), «Меченосец» (2006), «Бумер. Фильм Второй» (2006), «Добрыня Никитич и Змей Горыныч» (2006), «Мне не больно» (2006), «Жмурки» (2005), «Алеша попович и Тугарин Змей» (2004), «Шиза» (2004), «Война» (2002), «Кукушка» (2002), «Сестры» (2001), «Брат-2» (2000), «Брат» (1997).

Роман АРТЕМЬЕВ - режиссер, автор сценария

Родился 17 апреля 1980 года. В 2003 году окончил ВГИК (мастерская А.Баталова). Режиссерские курсы мастерская В.И Хотиненко, В.А.Фенченко 2007г

Режиссер короткометражного фильма «Спаситель» 2013 года.

Награды и фестивали:

Гран-при международного фестиваля «Короче» 2013

АРТКИНО 2013 диплом члена жури Александра Котта

35 ММКФ (35 Московский Международный Кинофестиваль)2013

Режиссер короткометражного фильма «Тася»

Награды и фестивали:

XVI «КИНОШОК» Спец. Приз Международного жури «За очевидные кинематографические достоинства»

Диплом жури продюсеров.

Tellurid Film Festival (USA) 2008

Festival International du Film Amature de Kelibia FIFAK 2009 «Prize for direction»

Сценарист

2014г. «Впотьмах» соавтор. сериал «ОРТ»-реж.А. Эшпай.

Фильм «Человек из будущего» — дебют Романа Артемьева в полном метре.

Александр ЧИСЛОВ – актер (Меркурьев)

Родился 13 октября 1964 года в Грозном. В 1982 году семья Числовых переехала в Москву. По окончании школы Александр поступил в театральную студию «Гармония» к педагогу Михаилу Юрьевичу Романенко. Еще учась в студии, стал проявлять склонность к характерности и эксцентрике.

Режиссер Хусейн Эркенов пригласил Числова на роль Зырина в фильм «Сто дней до приказа», снятый по повести Юрия Полякова. Молодой артист настолько понравился режиссеру, что в следующий свой фильм «Холод» Эркенов позвал его уже на главную роль, а впоследствии снимал Александра во всех своих фильмах («Не стреляйте в пассажира», «Черный мяч»).

Избранная фильмография: «Человек из будущего» (2016), «Стройка» (2016), «Чужая милая» (2015), «Тайный город» (2014), «Инквизитор» (2014), «Спаситель» (2013), «Продавец игрушек» (2013), «Самозванка» (2012), «Легенда №17» (2012), «Пираньи» (2011), «Интерны» (2010), «Самый лучший фильм 2» (2009), «Братья Карамазовы» (2009).

Сэсэг ХАПСАСОВА – актриса (Гуля)

Родилась 23 марта 1985 года в Улан-Удэ. Окончила дирижерское отделение Камышинского колледжа искусств и эстрадный факультет РАТИ-ГИТИС (2010, курс В.Гаркалина). Занимается вокалом. Сотрудничает с театром «SoundDrama» под руководством Владимира Панкова.

Избранная фильмография: «Человек из будущего» (2016), «Белый ягель» (2014), «Стыд» (2013), «Спаситель» (2013), «Доктор» (2012).

Мария СКОРНИЦКАЯ – актриса (Гуля 2)

Родилась 8 февраля 1981 года в Перми. В 2005 году окончила Пермский институт искусства и культуры по специальности «Актерское искусство» (мастерская М.Ю.Скоморохова).

Избранная фильмография: «Человек из будущего» (2016), «Левиафан» (2014), «Реальные пацаны» (2010-2013).

Дмитрий БЛОХИН – актер (Следователь)

Родился 26 апреля 1971 года.

Окончил Школу актерского мастерства при Госкино и Всероссийский институт переподготовки и повышения квалификации работников кино при ВГИК (ВИППК, режиссерская мастерская А.А.Прошкина и В.П.Фокина, актерская мастерская В.В.Абрамова).

Избранная фильмография: «Человек из будущего» (2016), «Измены» (2015), «14+» (2015), «Высокая кухня» (2014), «Майор полиции» (2013), «Собачья работа» (2012), «МосГаз» (2012), «Метод Лавровой-« (2012), «Дневник доктора Зайцевой» (2012), «Метод Лавровой» (2011), «Мамочки» (2011), «Жуков» (2011), «Любовь-морковь 3» (2010), «Ласковый май» (2009), «Привет, киндер!» (2008),

Александр БАШИРОВ – актер (Трудовик)

Родился 24 сентября 1955 года в деревне Согом Ханты-Мансийского автономного округа. В 1972 году приехал в Ленинград, подал документы в первое попавшееся ПТУ и начал овладевать специальностью плиточника-облицовщика, затем работал на цементном заводе в Выборге. После службы в армии поступил на режиссёрский факультет ВГИКа (мастерская Игоря Таланкина, затем мастерская Анатолия Васильева), который окончил в 1989 году.

Женился на гражданке США и в 1990—1991 учился актёрскому мастерству в «Бергхоф-студии» в Нью-Йорке, периодически приезжая в СССР для участия в съёмках. Участвовал в «Поп-механике» и театральных представлениях Сергея Курёхина.

В 1996 году организовал в Санкт-Петербурге студию «Дебоширфильм», в которой является художественным руководителем и преподавателем актёрско-режиссёрской мастерской.

В 1998 году стал одним из основателей фестиваля независимого кино «Чистые грёзы», проводимого в Санкт-Петербурге.

Избранная фильмография: «Человек из будущего» (2016), «Страна Оз» (2015), «Елки 1914» (2014), «Восьмерка» (2014), «Шерлок Холмс» (2013), «Секс, кофе, сигареты» (2013), «Детка» (2012), «Раскол» (2011), «Робинзон» (2010), «Край» (2010), «Игла-Ремикс» (2010), «Самый лучший фильм -2» (2009), «О, счастливец!» (2009), «Какраки» (2008), «Никто не знает про секс 2» (2009), «2-Асса-2» (2008), «Апостол» (2008), «Груз 200» (2007), «Антидурь» (2007), «Питер FM» (2006), «Мастер и Маргарита» (2005), «Жмурки» (2005), «Медвежий поцелуй» (2002), «Яды, или Всемирная история отравлений» (2001), «Сестры» (2001), «Даун Хаус» (2001), «Граница. Таежный роман» (2000), «Хрусталеv, машину!» (1998), «Мама, не горюй» (1998), «Черная роза – эмблема печали, красная роза – эмблема любви» (1989), «Игла» (1988), «Асса» (1987).

Лариса ДОМАСКИНА – актриса

Родилась 27 октября 1969 года. Окончила ЛГИТМИК (мастерская Льва Додина), ГИТИС (мастерская Андрея Гончарова, 1995 год). Актриса театра им. Маяковского.

Иван ДОБРОНРАВОВ – актер (муж Гули 2)

Родился 2 июня 1989 года. Младший сын актера Федора Добронравова. В 2011 году окончил ВТУ им. Б.В.Щукина (курс Ю.Б.Нифонтова).

Избранная фильмография: «Человек из будущего» (2016), «Метод» (2015), «Лабиринты судьбы» (2014), «Екатерина» (2014), «Свиридовы» (2013), «Любовь на миллион» (2013), «Гагарин: Первый в космосе» (2013), «Мамы» (2012), «Бедные родственники» (2012), «Дом» (2011), «Перемирие» (2010), «Короткое замыкание» (2009), «Кадетство» (2006), «Возвращение» (2003).

Сергей БУРУНОВ – актер (Администратор)

Родился 6 марта 1977 года в Москве. В 1993 году, как пилот-любитель, окончил курс "Лётная эксплуатация учебно-тренировочного самолёта Як-52" во 2-ом Московском аэроклубе имени В.Талалихина.

В 1994-1997 годах учился в Качинском высшем авиационном училище лётчиков имени А.Ф.Мясникова (лётчик-инженер).

В 1997-1998 годах учился на эстрадном отделении в Государственном эстрадно-цирковом училище имени М.Н.Румянцева.

В 2002 году окончил Высшее театральное училище имени Б.В.Щукина (художественный руководитель курса - М.А.Пантелеева).

В 2002-2006 годах играл в Московском академическом Театре Сатиры.

Принимал участие в дубляже иностранных фильмов (русский голос Леонардо ДиКаприо, Джонни Деппа, Эвана Макгрегора), также озвучивал компьютерные игры.

Работает на телевидении и радио.

Избранная фильмография: «Человек из будущего» (2016), «Озабоченные, или Любовь зла» (2015), «Призрак» (2015), «Духless 2» (2015), «Выпускной» (2014), «В спорте только девушки» (2014), «Шерлок Холмс» (2013), «Кухня» (2012), «Сказка. Есть» (2011), «О чем еще говорят мужчины» (2011), «Краткий курс счастливой жизни» (2011), «Утомленные солнцем 2. Предстояние» (2010), «Сумасшедшая помощь» (2009), «Семь жен одного холостяка» (2009), «Ласковый май» (2009), «С.С.Д.» (2008), «Остров» (2006).